

Jaoui-Bacri : le conte est bon mais ...le compte n'y est pas...

"Au bout du conte"^x

On s'ennuie un peu à la narration de ce conte.

Bien sûr on aime toujours le joli visage d'Agnès Jaoui. Bien sûr on aime le bougon Jean-Pierre Bacri, on se délecte de ses doutes , on savoure son quotidien réaliste.

Mais là, Agnès, franchement vous avez fait fausse route.

Le Petit Chaperon rouge, le Grand méchant loup, Cendrillon ... expliqués de manière visuelle & maladroite au spectateur, c'est trop.



L'intrigue de "Au bout du conte", n'est est pas une, avec tous ces personnages qui suivent des destins différents & contrariés.

Ce qu'on aime : Jean-Pierre Bacri , bien sûr , notre acteur français.

La révélation pour nous : Benjamin Biolay & la Musique du Film.

A voir si on va beaucoup au cinéma, ou bien si on est fan, comme nous, de Jaoui-Bacri.



10,90 € UGC Champs Elysées